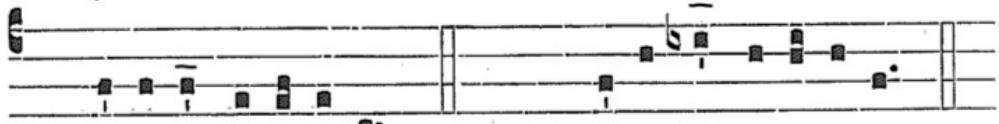


**1 Gennaio 2024**  
**Ottava del Natale del Signore**  
**Solennità della Circoncisione del Signore**

Celebrazione Pontificale ore 11.00

1. **12 Kyrie e Sallenda** (*Virgo Verbum concepit*)
2. **Ingressa:** *In conspectu gentium nolite metuere*
3. **Gloria:** *Missa De angelis* (polifonia di Massimo Palombella [2010])
4. **Salmo:** *Dio ci benedica con la luce del suo volto* (M: Massimo Palombella [2021])
5. **Alleluia** (M: Massimo Palombella [2012]) con versetto “Multifarie olim Deus loquens patribus in prophetis” (M: Massimo Palombella [2011])
6. **Post Evangelium:** *Hic est Deus noster, vivens in saecula*
7. **Offertorio:** *O Magnum Mysterium* (TOMÁS LUIS DA VICTORIA, *Motecta que partim quaternis, partim quinibus, alia senis, alia octonis vocibus concinuntur* [Venetjis Apud Filios Antonji Gardani, 1572])
8. **Credo III** con “Et incarnatus est” in polifonia (M: Massimo Palombella [2012])
9. **Sanctus:** *Missa De angelis* (polifonia di Massimo Palombella [2017])
10. **Confactorium:** *Tua est potentia*
11. **Transitorium:** *Virgo hodie fidelis*
12. **Astro del ciel** (M: Franz Xaver Gruber; T: Angelo Meli; Elaborazione: Giuseppe Gai)
13. **Adeste fideles** (Anonimo; Elaborazione: Bruno Bettinelli)

*In gremio Ecclesiae.*



¶. Ký-ri- e e-lé- i-son. (ter) ¶. Ký-ri- e e-lé- i-son. (ter)  
Ry. Ký-ri- e e-lé- i-son. (ter) Ry. Ký-ri- e e-lé- i-son. (ter)

*Postea cantatur propria Psallenda.*

PSALL.

II.

V

Irgo Verbum concé-pit, Virgo permánsit, Vir-



go génu- it Re-gem ómni- um regum. Gló- ri- a



Patri. E u o u a e. Iterum : Virgo...

(E)

(E)

¶. Gló-ri- a Patri, et Fí- li- o, et Spi-rí-tu- i Sancto.

(E)

(E)

Ry. Sic-ut e-rat in princí-pi- o, et nunc, et semper : et in

(E)

(E)

sé-cu- la... Sæ - cu - lo - rum A - men. Vív -

# In Circumcisione

## et Octava Nativitatis Domini.

INGRES.

I N conspé-ctu gén- ti- um \* no- lí- te me-  
tú- e- re: vos e- nim in corde ve- stro ado-  
rá- te, et timé- te Dó- mi-num, Ange-lus e- nim  
e- jus vo- bí- cum est.

## Gloria

XVI.

v  
G Ló-ri- a in excélsis De- o. Et in terra pax ho-  
mí-ni-bus bonae vo-luntá- tis. Laudá- mus te. Be-ne-di-  
cimus te. Adorá- mus te. Glo-ri-fi-cámus te. Grá-  
ti-as á-gimus ti- bi propter magnam gló-ri- am tu- am.  
  
Dómi-ne De- us, Rex caelé-stis, De- us Pa-ter omní- pot- ens.  
  
Dómi-ne Fi- li u-ni-gé-ni-te Ie-su Chri-ste. Dómi-ne  
De- us, Agnus De- i, Fi- li- us Pa- tris. Qui tol-lis peccá-  
ta mun- di, mi-se-ré- re no- bis. Qui tol-lis peccá- ta mun-  
di, súsci- pe depre-ca-ti- ó-nem no-stram. Qui se-des ad  
déxte- ram Pa-tris, mi-se-ré-re no- bis. Quó-ni- am tu so-lus  
sanctus. Tu so-lus Dó-mi-nus. Tu so-lus Al-tissimus,  
Ie-su Chri-ste. Cum Sancto Spí-ri-tu, in gló-ri- a De- i  
Pa- tris. A- men.

# DIO CI BENEDEICA CON LA LUCE DEL SUO VOLTO

Salmo per la Solennità della Circoncisione del Signore

Massimo Palombella  
25 novembre 2021

Assemblea

Di - o ci be - ne - di - ca con la lu - ce del suo vol - to.

Organista

Organista

PSALMEL.

S Ci- ant \* gen- tes

Solo

1. Dio abbia pietà di noi e ci bene - - - - - dica,  
 2. Gioscano le nazioni e si ral - - - - - legrino  
 3. Ti lodino i popoli, o Dio,

Organo

Solo

1. su di noi faccia slendere il suo vol - to;  
 2. perché tu giudichi i popoli con ret - ti - tudi - ne.  
 3. ti lodino i po - - - - - po - li tut - ti.

Organo

Solo

1. perché si conosca sulla terra la tua via, la tua sal - vezza fra tut - te le gen - ti.  
 2. go - - - - - verni le na - - zio - ni sulla ter - ra.  
 3. Ci benedica Dio, il nostro Dio, e lo temano tutti i con - fi - ni della ter - ra.

Organo

POST  
EVANG.

**H** IC est De- us noster, \* vi-vens in saé- cu-la :  
et re- gnum e-jus non ex-termi-ná- bi-  
tur, et po-té- stas e-jus in ae-tér- num  
e- rit.

The musical notation consists of four horizontal lines representing a four-line red square neume system. The first line starts with a large black square neume. The second line starts with a small black square neume. The third line starts with a small black square neume. The fourth line starts with a small black square neume. The lyrics are aligned with the neumes, with each word or syllable having a corresponding neume above it. The neumes are composed of black squares of varying sizes and positions (above or below the line) to represent different note values and pitch levels.



Magnū misterium &amp; admirabile sacramen-

tum O magnum

mi ste rium &amp; admirabile &amp; admirabile sacramen-

tum ut animalia uiderunt dominū natum uiderūt dominum na-

tum iacentē in pre se pio iacentē in pre se-

pio O Beata Vir go cuius viscera me-

ruerunt portare do minū Iesum Chri stum al-

leluya al leluya alleluya al leluya alle-

lu ya alleluya alle lu alle y:

In Circumcisione Domini. 4. Voc.

5

ALTVS



Magnū misterium & admirabile sacramen-  
tum O magnum miste rium & admi-

rable sacramen tum & admirabile sacramentum ut animalia ui-

derunt dominū natum uiderūt dominū na

tum iacen

tem

iacentē in pre se pi o iacentē in pre-

se pio O Beata Virgo cuius viscera me-

ruerunt portare do minū Ie sum Christum allelu-

ia al leluya alleluya alleluya alleluya alleluya al-

leluya alle lu ya alle lu ya.

In Circumcisione Domini. 4. Voc.



T E N O R

Magnū misterium & admirabile sa-

cramen tum & admirabile sacra men-

tum ut animalia ut animalia uiderant dominum na tum ui-

derūt dominum natum iacentē in pre se pio

iacentē in pre se pio in pre se

pio O Beata Vir go cuius viscera me rue-

runt portare dominū Iesum Christum alleluia alleluia alle-

luya alleluia alleluia alleluia alle lu-

ya alle lu ya

In Circumcisione Domini. 4. Voc.



BASSVS

Magnū misterium & admirabi-

le sacramentum & admirabile sacra mentū ut

animalia uiderunt dominum natum iacentem in pre se-

pio iacentem in pre se pio in

pre se pio O Beata Vir go cuius viscera

merue runt Iesum Chri stum alleluia allelu-

ya alleluia alleluia alleluia alle-

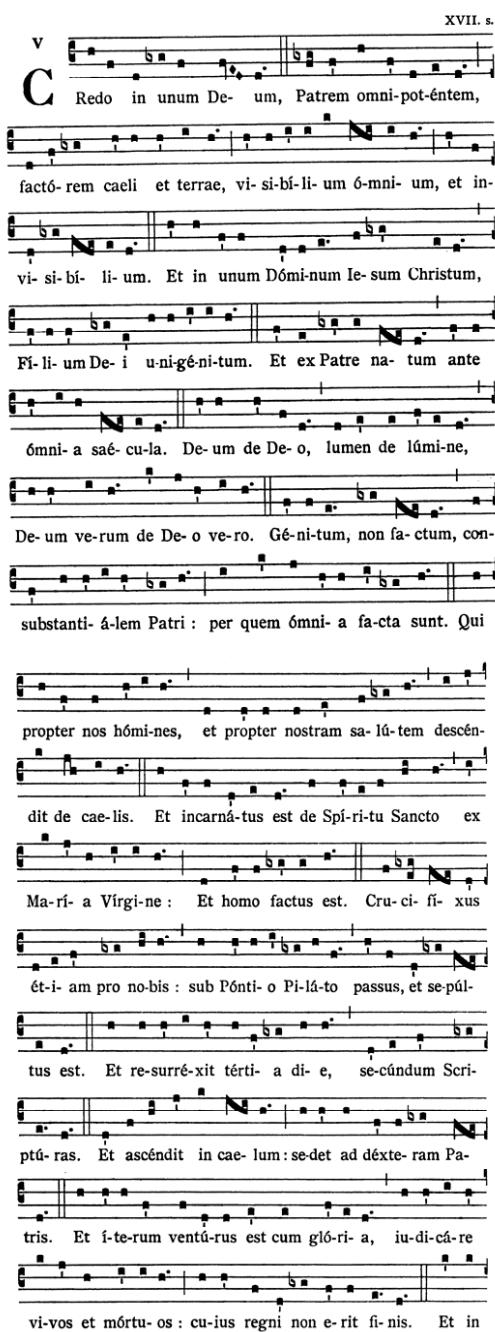
luya alle

luya.

CREDO III

XVII. s.

**C**redo in unum De- um, Patrem omni-pot-éntem,  
 factó-rem caeli et terrae, vi- si- bí- li- um ó-mni- um, et in-  
 vi- si- bí- li- um. Et in unum Dómi-num Ie-sum Christum,  
 Fí- li- um De- i u-ni-gé-ni-tum. Et ex Patre na- tum ante  
 ómni- a saé- cu-la. De- um de De- o, lumen de lámi-ne,  
 De- um ve-rum de De- o ve-ro. Gé-ni-tum, non fa-ctum, con-  
 substanti- á-lem Patri : per quem ómni- a fa-cta sunt. Qui  
 propter nos hómi-nes, et propter nostram sa- lú-tem descén-  
 dit de cae-lis. Et incarná-tus est de Spí-ri-tu Sancto ex  
 Ma-ri- a Virgi-ne : Et homo factus est. Cru- ci- fí- xus  
 ét-i- am pro no-bis : sub Pónti- o Pi-lá-to passus, et se-púl-  
 tus est. Et re-surré-xit térti- a di- e, se-cúndum Scri-  
 ptú- ras. Et ascéndit in cae- lum : se-det ad déxte- ram Pa-  
 tris. Et í-te-rum ventú-rus est cum gló-ri- a, iu-di-cá-re  
 vi-vos et mórtu- os : cu-ius regni non e- rit fi-nis. Et in



Spiritum Sanctum, Domini-num, et vi-vi-fi-cántem : qui ex  
Patre Fi-li-óque pro-cé-dit. Qui cum Patre et Fi-li-o  
simul ad-o-rá-tur, et congló-ri-fi-cá-tur : qui lo-cú-tus est  
per Prophé-tas. Et unam sanctam cathó-li-cam et a-po-  
stó-li-cam Ecclé-si-am. Confi-te-or unum ba-ptísmo  
in remissi-ó-nem pecca-tó-rum. Et expécto re-surre-  
cti-ó-nem mortu-ó-rum. Et vi-tam ventú-ri saé-cu-li.  
A-men.

## Sanctus

(XI) XII. s.

VI

S An- ctus, \* Sanctus, San- ctus Dó- mi- nus  
De- us Sá- ba- oth. Ple-ni sunt cae- li et  
ter- ra gló- ri- a tu- a. Ho-sánná in excél- sis.  
Bene- dí- ctus qui ve- nit in nómi-ne Dó- mi-ni. Ho-  
sán- na in excél- sis.

CONFRAC.

T U-A est po- tenti- a, \* tu- um regnum, Dó- mi-  
ne; tu es su-per omnes de- os : lí-be-ra nos in  
ma- nu tu- a.

TRANS.

V

Irgo hó-di- e fi-dé- lis, \* et si Verbum gé-nu- it

incarná-tum, virgo mansit et post partum. Quem laudántes

omnes dí- cimus : Be-ne-dícta tu in mu-li- é- ri-bus.