

2 Luglio 2023
V Domenica dopo Pentecoste

Celebrazione Capitolare ore 11.00

1. **Ingressa:** *Inclina, Domine, aurem tuam et exaudi me*
2. **Atto Penitenziale:** *Asperges me Domine*
3. **Gloria**
4. **Salmo:** *Cercate sempre il volto del Signore* (M: Massimo Palombella [2023])
5. **Alleluia** (M: Cattedrale di Chartres; Elaborazione: Massimo Palombella [2022]), con versetto «*Et omnis qui reliquit domum*» (M: Massimo Palombella [2023])
6. **Post Evangelium:** *Quiescat ira tua, Domine*
7. **Offertorio:** *Cantate Domino* (M: Valentino Miserachs [1974])
8. **Credo**
9. **Sanctus**
10. **Confractorium:** *Narrabo omnia mirabilia tua*
11. **Transitorium:** *Declinant anni nostri*
12. CARISSIMI G., *O felix anima in Recueil des morceaux de musique ancienne* 6 (Société de musique vocale religieuse et classique, Paris 1843-1845)
13. **Antifona Mariana:** *Inviolata*

Cappella Musicale del Duomo di Milano

Organista: Emanuele Vianelli

Maestro Direttore: Massimo Palombella

I

Nclí- na, * Dó- mi- ne, au- rem tu- am

et ex- áudi me. Sal-vum fac servum tu- um, De- us

me- us, spe- rántem in te. Mi-se- ré- re mi- hi,

quó-ni- am ad te clamá-vi to- ta di- e.

Hal-le- lú- jah.



ORDINARIUM MISSAE.

I. — In Dominicis ante Horam Tertiam


—SPERGES me * Dómi-ne, hyssó-
po et mundá-bor : lavá- bis me,
et super ni-vem de- albá- bor. Ps. Mi-se-ré-re me- i, De- us, *
se-cúndum magnam mi-se-ri-córdi- am tu- am.

- Et secundum multitudinem miseracionum tuarum +
dele iniq*uitatem* meam.
- Glória Patri et Filio + et Sp*iritui* Sancto.
- Sicut erat in príncipio et nunc et semper, +
et in saécula saeculorum. Amen.

Asperges me.....

II. — Gloria seu Laus Missae.

plo a lá- te-re dextro, halle- lú-jah; et omnes
ad quos pervé-nit a-qua i- sta salvi facti
sunt, et di-cunt : halle- lú- jah. Intónu- it
de cae- lo Dó- mi-nus; Al-tíssi- mus de- dit vo-cem
su- am, et appa-ru- é- runt fontes a-quá- rum,
hal-le-lú-jah, hal-le- lú- jah.

II. — Gloria seu Laus Missae.

1. — Tonus Festivus.

G Ló-ri- a in excél-sis De- o. Et in terra pax ho-
mí-ni-bus bonae vo-luntá- tis. Laudámus te. Be-ne-dí-cimus

te. Ado-rámu-s te. Glo-ri- fi-cámu-s te. Grá-ti- as á-gimu-s
 ti-bi propter magnam gló-ri- am tu- am. Dó-
 mi-ne De- us, Rex cae-lésti-s, De- us Pa-ter omní-pot-ens.
 Dómi-ne Fi- li u-ni-gé-ni-te, Je-su Christe. Dó-
 mi-ne De- us, Agnus De- i, Fí- li- us Pa-tris. Qui tol-lis pec-
 cá-ta mundi, mi-se-ré-re no- bis. Qui tol-lis pec-
 cá-ta mundi, súsci-pe depre-ca-ti- ónem nostram.
 Qui se-des ad déxte-ram Patris, mi-se-ré-re no- bis. Quóni- am
 tu so-lus sanctus. Tu so-lus Dómi-nus. Tu so-lus Altíssimus,
 Je-su Christe. Cum Sancto Spí-ri- tu, in gló-

ri- a De- i Patris. ** Amen. Ký-ri- e e-lé-
 i-son. Ký-ri- e e- lé- i-son. Ký-ri- e e- lé- i-son.

2. — Tonus Simplex.

G Ló-ri- a in excélsis De- o. Et in terra pax ho-
 mí-ni-bus bonae vo-luntá- tis. Laudámus te. Be-ne-dí-cimus
 te. Ad-o-rámus te. Glo-ri- fi-cámus te. Grá- ti- ás á-gimus
 ti- bi propter magnam gló- ri- am tu- am. Dómi-ne De- us,
 Rex caeléstis, De- us Pa-ter omní-pot-ens. Dómi-ne Fi- li
 u-ni-gé-ni-te Je-su Chri-ste. Dómi-ne De- us Agnus De- i,
 Fí- li- us Pa- tris. Qui tol-lis peccá-ta mundi, mi- se- ré- re

CERCATE SEMPRE IL VOLTO DEL SIGNORE

Salmo della V domenica dopo Pentecoste (anno A)

Massimo Palombella

5 maggio 2023

Assemblea

Organista

Cer - ca - te sem - pre il vol - to del Si - gno - re.

Solo

1. Ricordate le meraviglie che ha com - piuto, i suoi pro - digi e i giudizi della sua bocca,
2. È lui il Signore nosgtro Dio: su tutta la terra i suoi giu - dizi.
3. Ti darò il paese di Canaan come parte della vosta ere - di - tà.

Organo



Solo

1. voi, stirpe di A - - - - bramo, suo servo,
2. Si è ricordato della sua alleanza, parola data per mille genera - zioni,
3. Quando erano in piccolo numero, pochi e stra - nieri in quel luogo.

Organo

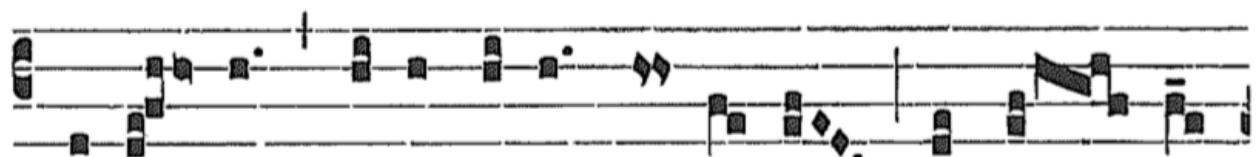


Solo

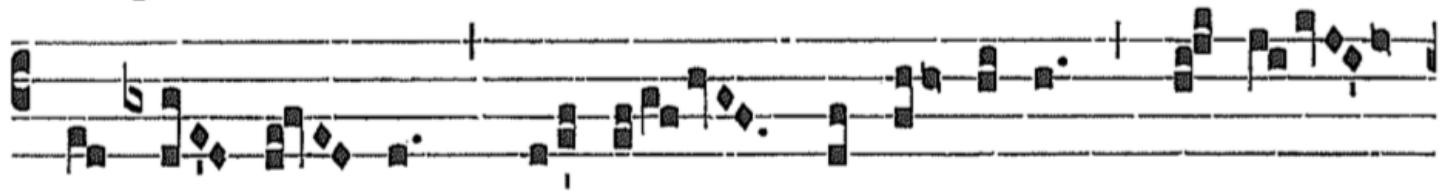
1. figli di Giacobbe suo e - let - to.
2. dell'alleanza stabilita con Abramo e del suo giuramento a i - sac - co.
3. non permise che alcuno li opprimesse e castigò i re per cau - sa lo - ro.

Organo

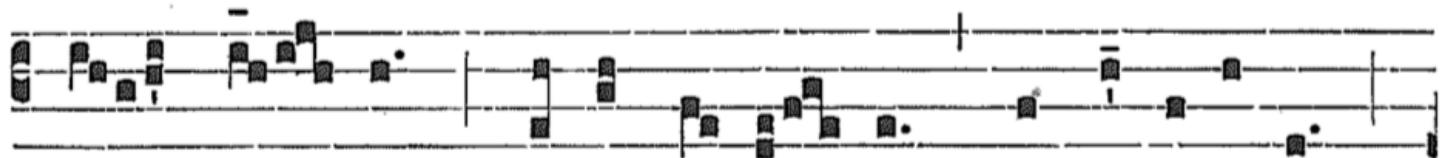
Q



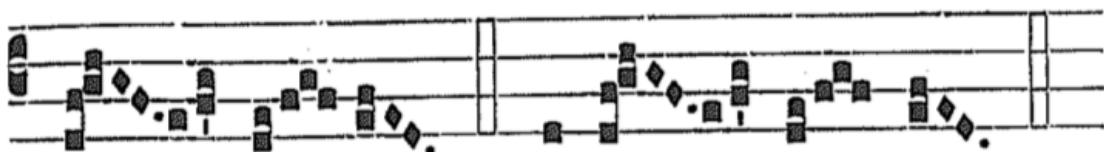
Ui- é- scat * i- ra tu- a, Dó-mi- ne, et e- sto



pla- cá- bi- lis su- per nequí- ti- as pó- pu-



li tu- i, sic-ut ju- rá- sti per temet-ípsum,



De- us. Halle- lú- jah.

CANTATE DOMINO

per più voci virili e organo

1974

Andante gioioso

Tenori

Bassi

Organo

no-vum, can - ta - te - Do - mi - no, om - nis ter - ra, can - ta - te Do - mi - no can -

no-vum, can - ta - te - Do - mi - no, om - nis ter - ra,

- ti - cum no - vum, can - ta - te Do - mi - no can -

can - ti - cum no - vum, can - ta - te Do - mi - no can - ti - cum no - vum,

cresc.

allarg..... sost..... **Tempo¹³**

8 - ti - cum no - dum, can ta - te Do - mi - no, **f** om - nis ter - ra.
can - ta - te Do - mi - no, **f** om - nis ter - ra.

Ped.

rall..... Meno

8 Quo - ni - am ma - gnu
mp Quo - ni - am ma - gnu Do - mi - nus

mf **p**

Ped.

8 Do - mi - nus et lau - da - bi - lis ni - mis,
et lau - da - bi - lis

Man.

rit..... calmo.....

mf quo - ni - am_ ter - ri - bi - lis est

ni - mis, *mf* quo - ni - am ter - ri - bi - lis est **p** su-per om - nes de -

Ped. Man.

tornando..... tempo

mf su-per om - nes de - os, **f** su-per om - nes de - os.

os,

Can - ta - te Do - mi-no can - ti - cum no-vum, can - ta - te

Can - ta - te Do - mi-no can - ti - cum no-vum, can - ta - te

8 Do - mi - no, om - nis ter - ra, *mp* can - ta - te Do - mi - no can - ti - cum no - vum, can -

Do - mi - no, om - nis ter - ra, can - ti - cum no - vum

cresc.

8 ta - te Do - mi - no can - ti - cum no - vum, can - ta - te

can - ta - te Do - mi - no *mf* can - ti - cum no - vum, can - ta - te

allarg..... sostenuto..... tempo

rit.....

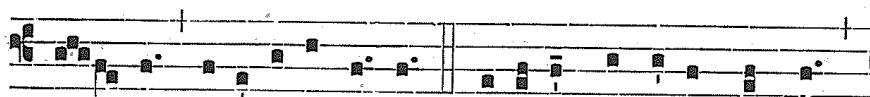
8 Do - mi - mo, *f* om - nis ter - ra, *ff* om - nis ter - ra.

Do - mi - mo, *f* om - nis ter - ra, *ff* om - nis ter - ra.

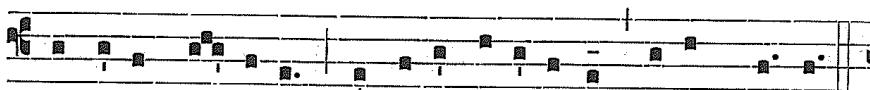
f *ff*

III. — Symbolum.

611



Pa-tris, mi-se-ré-re no-bis. Quó-ni-am tu so-lus Sanctus.



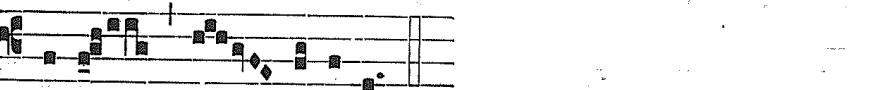
Tu so-lus Dó-minus. Tu so-lus Altíssimus, Je-su Chri-ste.



Cum Sancto Spí-ri-tu, in gló-ri-a De-i Pa-tris.

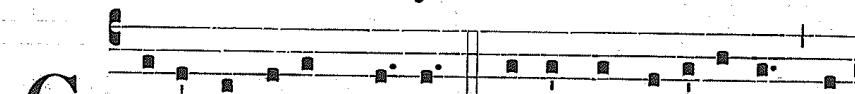


** A-men. Ký-ri-e e-lé-i-son. Ký-ri-e e-lé-i-son. Ký-



ri-e e-lé-i-son.

III. — Symbolum.



C Re-do in unum De-um. Patrem omni-po-téntem, fa-

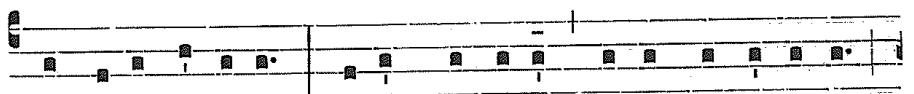
ctó-rem cae-li et terrae, vi-si-bí-li-um ómni-um et invi-



si-bí-li-um. Et in unum Dóminum, Je-sum Christum, Fí-

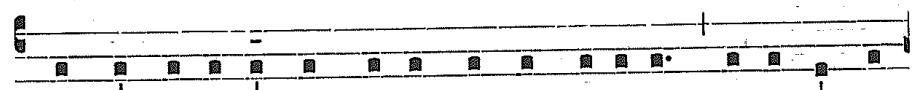


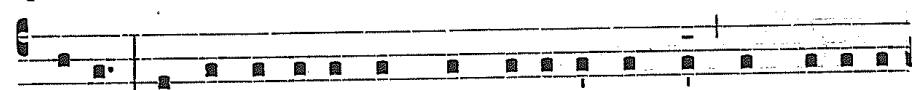
li-um De-i u-nigé-ni-tum; et ex Patre na-tum ante

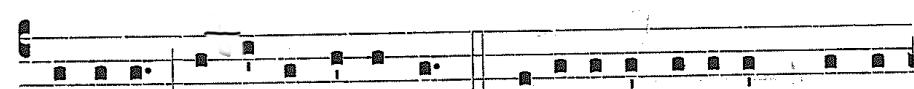

 ómni- a sé-cu-la. De- um de De- o, lumen de lúmi-ne,


 De- um ve-rum de De- o ve-ro. Géni- tum, non factum, consub-


 stantí- á-lem Patri; per quem ómni- a facta sunt. Qui pro-


 pter nos hómi-nes et propter nostram sa-lú-tem descéndit de


 cae-lis. Et incarnátus est de Spí-ri-tu Sancto, ex Ma-rí- a


 Vírgi-ne et homo factus est. Crù-ci- fíxus é-ti- am pro no-


 bis sub Pónti- o Pi-lá-to, passus et sepúltus est. Et re-sur-


 ré-xit térti- a di- e secúndum Scriptú-ras. Et ascéndit


 ad caelos : sedet ad déxte-ram Patris. Et í-te-rum ventú-

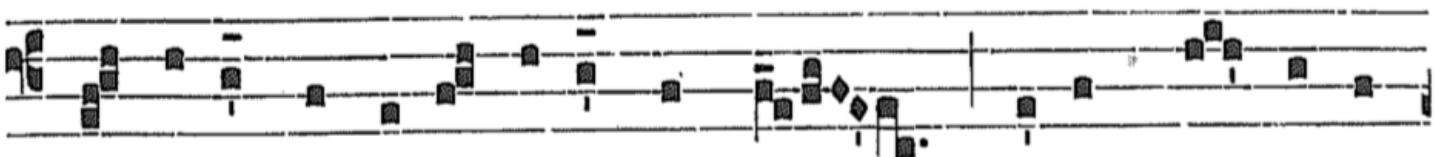
rus est cum gló-ri- a ju-di-cá-re vi-vos et mórtu- os; cu-jus
 regni non e-rit fi-nis. Et in Spí-ri-tum Sanctum, Dómi-num
 et vi-vi- fi-cántem; Qui ex Patre Fi-li- óque pro-cé-dit. Qui
 cum Patre et Fí- li- o simul ado-rá-tur et conglo-ri- fi-cá-
 tur. Qui locú- tus est per Prophé- tas. Et unam, Sanctam,
 Cathó- li- cam, et Apostó- li- cam Ecclé-si- am. Confí- te- or unum
 baptísma in remissi- ónem pecca-tó- rum. Et expécto re-sur-
 recti- ónem mortu- órum. ** Et vi-tam ventú- ri sé-cu-li.
 A- men.

Sanctus, * Sanctus, Sanctus, Dómi-nus De-us Sá-
ba- oth. Ple-ni sunt cae-li et ter-ra gló-ri- a tu- a. Ho-
sánna in excél-sis. Be-ne-dictus qui ve-nit in nómi-ne
Dómi- ni. Ho-sánna in excél- sis.

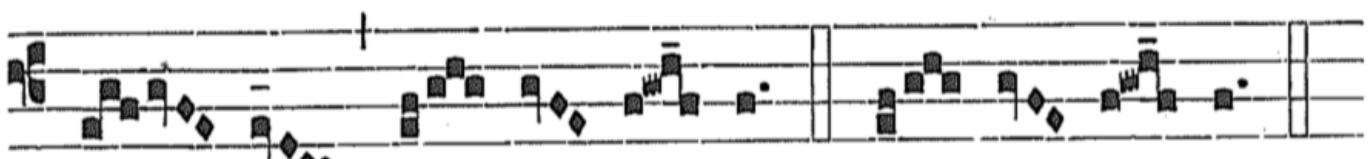
N



Arrábo * ómni- a mi-ra-bí- li- a tu- a.



Lae- tábor, et exul- tábo in te : psallam nó- mi- ni



tu- o, Al- tís- si- me. Hal- le- lú- jah.

D

Eclí- nant * anni nostri, et di- es ad

fi- nem. Qui- a tempus est, cor- ri-gámus nos ad

lau- dem Chri- sti. Lámpa-des sint ac- cén- sae,

qui- a ex- cél- sus Ju- dex ve-

nit ju- di- cá- re gentes. Halle- lú- jah, hal-

le- lú- jah.

O FELIX ANIMA

MOTET A 3 VOIX

PAR CARISSIMI

N° 75 *Soli* *p*

SOPRANO. 5 - 2 - O O fe _ - lix a _ - ni_ma
TENORE. 5 - 2 - O O fe _ - lix a _ - ni_ma
BASSO. 5 - 2 - O O fe _ - lix a _ - ni_ma

quaë Cœ _ - lum pos - - si _ des O fe -
 quaë Cœ _ - lum pos - - si _ des O fe -
 quaë Cœ _ - lum pos - - si _ des O fe -

(A)

li_x O fe _ - lix a _ - ni_ma
 li_x O fe _ - lix a _ - ni_ma
 li_x O fe _ - lix a _ - ni_ma

268.

rif *dim* *pp*
tri - um - phas 0 0
rif *dim* *pp*
tri - um - phas 0 0
rif *dim* *pp*
tri - um - phas 0 0

cres. *f*
O fe - lux *a* *ni - ma*
cres. *f*
O fe - lux *a* *ni - ma*
cres. *f*
O fe - lux *a* *ni - ma*

p
O fe - lux a ni - ma quæ Cœ - lum
p
O fe - lux a ni - ma quæ Cœ - lum
p
O fe - lux a ni - ma quæ Cœ - lum

rif (A)
pos - si - des O fe - lux O fe - lux
rif
pos - si - des O fe - lux O fe - lux
rif
pos - si - des O fe - lux O fe - lux

270

Soprano (S.) Tenor (T.) Bass (B.)

ad De _ i li _ mi _ na tri _ um
ad De _ i li _ mi _ na tri _ um
ad De _ i li _ mi _ na tri _ um

r.f. dim. pp

- phas O O O

r.f. dim. pp

- phas O dim. pp

- phas O O

(D) cres. f

O O fe _ lix a - - - ni -

cres. f

O O fe _ lix a - - - ni -

O O fe _ lix a - - - ni -

pp

- ma a - - - ni - - ma
- ma a - - - ni - - ma
- ma a - - - ni - - ma

pp

- ma a - - - ni - - ma

I n- vi- o- lá- ta, ín- tegra et ca- sta es, Marí- a, * quæ es
ef-fé-cta fúl- gi- da cæ- li porta, o Mater al- ma Christi ca-
rís- si- ma, * sú- scipe pi- a laudum præ- có- ni- a. Nostra ut
pu- ra pécto- ra sint et córpo- ra, * te nunc flá- gitant de- vó-
ta corda et o- ra. Tu- a per precá- ta dulcís- si- ma
* nobis concédas vé- ni- am per sá- cu- la. O be- ní- gna!
* O Re- gí- na! o Ma- rí- a! * Quæ so- la in- vi- o-
lá- ta perman- sí- sti.